

F I Ș A

raportului de activitate în anul **2024** pentru membrii titulari,
membrii corespondenți și membri desemnați ai Secțiilor de Științe ale AȘM
data limita de prezentare a Fișelor de raportare în Secțiile de Științe – 31 ianuarie 2025

I. Titlul, numele și prenumele, Secția de Științe a AȘM

Dr. în filologie Cosmescu Alexandru, Secția Științe Sociale, Economice,
Umanistice și Arte

II. Activitate științifică

Conducător/executor conform tipurilor de proiecte (Anexa 1)
Activitate individuală

Anexa 1.

1. Proiect științific – subprograme, bilaterale, multilaterale, ITT, activitate individuală etc. (etapa anului 2024)

Nr./o	Cifrul proiectului	Denumirea proiectului	Director/ executor
1.	010301	Perspective interdisciplinare asupra fenomenelor de confluență și de confruntare în domeniile lingvistic, literar și folcloric în spațiul basarabean ca limes civilizațional și frontieră geopolitică	executor

III. Activitatea în anul de referință (date statistice)

Capitole în monografii naționale	1
Articole în reviste naționale, categoria B	1
Articole în alte reviste naționale neacreditate	1
Articole în materiale ale conferințelor internaționale	1
Articole în materiale ale conferințelor naționale / cu participare internațională	1
Participare cu raport la foruri științifice internaționale: în străinătate / în Republica Moldova	1/ 1
Participare cu raport la foruri științifice cu participare internațională	1
Emisiuni radio/TV de popularizare a științei	2

IV. Rezultate științifice obținute în anul de referință (100-200 de cuvinte)

Cercetările au vizat dinamica limbajului ca practică intersubiectivă și performativă, explorând relația dintre enunțare, prezență și subiectivitate. S-a evidențiat că actele de vorbire nu pot fi înțelese doar în termeni ilocuționari, ci implică și dimensiunea afectului. În acest sens, interacțiunile lingvistice nu sunt doar structuri formale, ci procese care modelează și transformă subiecții implicați.

Această perspectivă a fost aprofundată printr-o reevaluare a conceptului de prezență, experiența prezenței și coprezenței fiind centrală pentru constituirea subiectivității. În mod similar, studiile asupra discursului poetic au subliniat că poemul nu este un obiect static, ci o enunțare ce reconfigurează relațiile

intersubiective. Subiectul poetic nu doar comunică, ci creează un spațiu în care cititorul poate rezona cu enunțarea și, implicit, se poate constitui ca un co-subiect al acesteia. Imaginarul somatic din poezia contemporană reflectă o vulnerabilitate fundamentală a corpului în raport cu lumea, în dialectica dintre atingere și afectare, prezență și expunere. Existența corporală și cea discursivă se definesc reciproc prin mecanisme de rezonanță și ajustare.

Prin aceste studii, cercetările au contribuit la o înțelegere mai nuanțată a modului în care limbajul, prezența și sensibilitatea poetică funcționează ca practici de constituire a subiectivității, evidențiind continuități și intersecții între pragmatică, fenomenologie și poetică.

V. Activitate didactică, în 2024

Numărul cursurilor elaborate/ținute <i>Lectura și interpretarea textului filosofic</i> <i>Pragmatică discursivă</i>	2
---	---

VI. Membru/președinte al comitetului organizatoric/științific, al comisiilor, consiliilor științifice de susținere a tezelor

nr	Numele, prenumele	Evenimentul (conferință, consiliu de susținere etc.)	Perioada	Calitatea (membru, președinte ș.a.)
1.	Cosmescu, Alexandru	Colocviul științific „Gilbert Durand: (re)lecturi și (re)interpretări în actualitate”, Chișinău: https://ifr.md/2024/09/15/%D1%81olocviu-stiintific-gilbert-durand-relecturi-si-reinterpretari-in-actualitate/	23-24 septembrie 2024	membru al comitetului de organizare

Redactor / membru al colegiilor de redacție al revistelor naționale / internaționale

nr	Numele, prenumele	Revista	Calitatea (membru, redactor, referent)
1.	Cosmescu, Alexandru	Philologia	referent
2.	Cosmescu, Alexandru	Limbă. Literatură. Folclor	referent
3.	Cosmescu, Alexandru	Cohorta	membru al colegiului de redacție

VII. Participări la foruri științifice:

Manifestări științifice internaționale (în străinătate)

Nr	Numele, prenumele, titlul științific al participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului	Titlul comunicării/ raportului susținut
1.	Cosmescu Alexandru, dr. în filologie	Conferința anuală a Societății Române de Fenomenologie <i>Fenomenologia expresiei</i>	15-16 noiembrie 2024	Forme ale intersubiectivității în poezia contemporană și

		<i>artistice: poezie, muzică, arte vizuale</i> / Societatea Română de Fenomenologie, Casa Tranzit / România		în discursul fenomenologic
--	--	---	--	----------------------------

Manifestări științifice internaționale (în Republica Moldova)

Nr	Numele, prenumele, titlul științific al participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului)	Titlul comunicării/raportului susținut
1.	Cosmescu Alexandru, dr. în filologie	Conferința științifică internațională <i>Filologia modernă: realizări și perspective în context european</i> , cu genericul <i>G. Călinescu 125 ani de la naștere, ediția a XVIII-a</i> / Institutul de Filologie Română „B. P. Hasdeu” al USM / R. Moldova	10-11 octombrie 2024	Distincția ilocuționar/perlocuționar: între enunțul performativ și cel pasionat

Manifestări științifice cu participare internațională

Nr	Numele, prenumele, titlul științific al participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului	Titlul comunicării/raportului susținut
1.	Cosmescu Alexandru, dr. în filologie	Sesiunea Științifică <i>Filosofia și perspectiva umană</i> , consacrată Zilei Mondiale a Filosofiei. Ediția XXI / Secția Filosofie a Institutului de Istorie al USM / R. Moldova	21 noiembrie 2024	Textul filosofic ca interfață transformativă

VIII. Promovarea rezultatelor obținute și a activității membrilor secției în mass-media

Emisiuni radio/TV de popularizare a științei (cu indicarea link-urilor de acces)

Nr	Nume, prenume	Emisiunea	Subiectul abordat
1	Cosmescu, Alexandru	Vorba de cultură (Radio România Cultural) / 10 iunie 2024 https://www.radioromaniacultural.ro/emisiuni/vorba-de-cultura/in-perioada-10-14-iunie-emisiunea-vorba-de-cultura-va-prezinta-cinci-tineri-scriitoare-si-scriitori-din-republica-moldova-id44146.html	Poezia contemporană și relația ei cu filosofia
2	Cosmescu, Alexandru	Printre cuvinte (TVR Moldova) https://www.youtube.com/watch?v=WcfjNcgCuPk	Practici de lectură și discuție

IX. Activitatea membrilor AȘM în domeniul artei, culturii (cu indicarea link-urilor de acces, după caz)

Numele, prenumele	Realizare, data, lucrarea	Implementarea
Cosmescu, Alexandru	Lectură la cenaclul <i>Republica</i> , 29 noiembrie 2024	https://chisinauorasulmeu.com/2024/12/03/alexandru-cosmescu-ce-ti-daruiesti-cand-te-misti-lectura-la-republica/
Cosmescu, Alexandru	Participare la masa rotundă <i>distanță - punct - solidaritate</i> , Cluj-Napoca, 16 noiembrie 2024	https://phenomenology.ro/wp-content/uploads/2024/03/program_SRF_2024-scaled.jpg
Cosmescu, Alexandru	Participare la festivalul de poezie Poets in Transsylvania, Sibiu, 29-31 octombrie 2024	https://www.observatorcultural.ro/stire/poets-in-transylvania-editia-a-11-a-octombrie-2024/
Cosmescu, Alexandru	Participare la proiectul <i>Poeți în dialog</i> , Memorialul Ipotești, 29 iunie 2024	https://voceabotosani.ro/2024/06/27/poeti-in-dialog-la-memorialul-ipotesti-andrei-dobos-alexandru-cosmescu/
Cosmescu, Alexandru	Atelier practic pentru profesori cu Alex Cosmescu. Cum ne apropiem de poezia contemporană, Liceul „Prometeu-Prim”, Chișinău, 17 mai 2024	https://mnl.md/2024/05/08/zilele-literaturii-romane-la-chisinau-editia-a-viii-a-programul-evenimentelor-14-18-mai-2024/

X. Lista lucrărilor publicate în anul de referință (conform Anexei 2)

Capitole în monografii publicate la edituri naționale (ISBN)

COSMESCU, Alexandru. „O sensibilitate modernă”: imaginarul somatic în poezia Ruxandrei Novac. In: Nina Corcinschi (coord.) *Imagine. Imaginar. Reprezentare*. Chișinău: Cartier, 2024, pp. 118-131.

În reviste științifice editate în Republica Moldova recunoscute la nivel național de categoria B

COSMESCU, Alexandru. Structuri ale intersubiectivității în practicile dialogice. In: *Philologia*, 2024, nr. 1(322), pp. 26-35. ISSN 1857-4300. DOI: [https://doi.org/10.52505/1857-4300.2024.1\(322\).02](https://doi.org/10.52505/1857-4300.2024.1(322).02)

Articole în alte reviste naționale neacreditate

COSMESCU, Alexandru. Enunțarea poetică: performativitate și intersubiectivitate în poemele utilitare ale lui Adrian Urmanov. In: *Limbă Literatură Folclor*, 2024, nr. 2, pp. 124-131. ISSN 2587-3881. DOI: <https://doi.org/10.52505/lif.2024.2.13>

În lucrările manifestărilor științifice internaționale realizate în Republica Moldova

COSMESCU, Alexandru. Distincția ilocuționar/ perlocuționar: între enunțul performativ și cel pasionat. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european: G. Călinescu 125 ani de la naștere*, Ed. 18, 10-11 octombrie 2024, Chișinău. Chișinău: Pro Libra, 2024, Ediția 18, pp. 331-336. ISBN 978-9975-47-275-3.. DOI: <https://doi.org/10.52505/filomod.2024.18.35>

COSMESCU, Alexandru. Perspective fenomenologice asupra ideii de prezență. In: *Filosofia și perspectiva umană: materialele Conferinței Științifice consacrată Zilei Mondiale a Filosofiei*, Ed. Ediția a 20-a, 16 noiembrie 2023, Chișinău. Chișinău: Institutul de Istorie, 2024, Ediia a 20-a, pp. 41-48. ISBN 978-9975-3671-1-0.

Data completării fișei: 29 ianuarie 2025

Semnătura:

